



ECHO

Ročník 29

číslo 2

13. únor 2020

**Po přečtení
předej
dalšímu!**

• www.kscm-brno.cz • www.facebook.com/kscmbrno •

BRNĚNŠTÍ KOMUNISTÉ SE PŘIPRAVUJÍ NA JEDNÁNÍ XI. SJEZDU KSČM

Sobota 18. ledna se stala jednacím dnem delegátů městské konference brněnských komunistů. Přivítali mezi sebou člena výkonného výboru ÚV KSČM s. Filipa Zachariaše, předsedu Jihomoravského krajského výboru s. Pavla Březu a předsedu klubu zastupitelů KSČM v Zastupitelstvu Jm kraje s. Stanislava Navrkala.

Se zprávou městského výboru navazující na podkladové materiály hodnotící činnost městské stranické organizace v uplynulém dvouletém období seznámil delegáty a další účastníky konference jeho předseda s. Martin Říha. V úvodu zprávy zdůraznil úkol konference – na základě jednání výročních členských schůzí zhodnotit činnost městské organizace a městského výboru při plnění stanovených úkolů stanovenou poslední konferencí v roce 2018 v návaznosti na závěry přijaté IX. a X. sjezdem strany. Současně upřesnit úkoly pro příští období v souvislosti s konáním XI. sjezdu strany a podzimních krajských a senátních vo-

leb. Je třeba se zabývat rovněž problematikou členské základny a stanovit úkoly pro příští období.

Významná část zprávy byla věnována výsledkům komunálních voleb a voleb do EP. Především

však podílu brněnské organizace na obsahové přípravě jednání XI. sjezdu strany. Navázali jsme na jednání mimořádné městské konference i celostran-



Brno, 18. – 19. 4. 2020

nických konferencí, které se zabývaly otázkami novelizace programu strany, úpravou Stanov KSČM, ekonomiky i organizační struktury. Zpráva kriticky zhodnotila jednotlivé oblasti stranické práce. V oblasti vnitrostranické práce bylo úsilí zaměřeno především na naplňování usnesení poslední městské konference a přijaté politické linie. Zde sehrály nezastupitelnou roli výbory a předsedové ZO. Nadále se nepodařilo zastavit úbytek členské základny, v současné době má brněnská městská organizace 692 členů, kteří pracují v 50 základních organizacích. Problém přetrvává v přijímání nových členů, když jich za uplynulé období bylo přijato pouze 10. Úbytek členů i počtu ZO tak vyžaduje i změny v organizační struktuře s cílem zajistit stranický vliv ve všech částech města. Zpráva ocenila práci v oblasti stranického vzdělávání, redakci občasníku ECHO, práci ideologické komise i v souvislosti s konáním akcí pro veřejnost a pořádáním Brněnského odborného semináře.

Přes skutečnost, že po neúspěšných komunálních volbách nemají brněnští komunisté své zastoupení v městském zastupitelstvu, pokračuje boj za prosazování volebního programu. Poděkování

(Pokračování na str. 2)

Komise ideově výchovné práce

MěV KSČM v Brně

srdečně zve na

DISKUSNÍ ČTVRTEK,

který se uskuteční

20. února 2020 v 17 hodin

na MěV KSČM v Brně, Křenová 67,
sál v 2. poschodí.

Téma: Vnitřní vazby v levicí

Referuje: PhDr. Jiří Malinský

PŘIPRAVUJEME SE NA JEDNÁNÍ XI. SJEZDU KSČM

(Pokračování ze strany 1)

patří především Městské radě zastupitelů. Významně se v uplynulém období zvýšil počet vydávaných tiskových zpráv a prohlášení, ve kterých MěV reaguje především na aktuální dění v Brně.

V diskusi na konferenci zaznělo celkem 13 vystoupení, 8 od delegátů a 5 od hostů. Diskutující se zabývali jak kádrovými otázkami tak otázkami v souvislosti s nadcházejícím sjezdem i jednotlivými oblastmi stranické práce. Představitel ÚV na konferenci s. Zachariaš se ve svém vystoupení věnoval stavu KSČM ve společnosti. Zdůraznil dvě nadcházející události – sjezd a krajské a senátní volby. Sjezd se bude zabývat projednávání programu strany (v této konstatoval, že brněnská městská organizace přistoupila k jeho přípravě zodpovědně, snad nejlépe ze všech organizací v kraji), úpravy stanov a kádrovými otázkami. K návrhům na úpravu programu strany uvedl, že se nemůže ztotožnit ani s jednou s předložených verzí. KSČM by potřebovala program, který by řešil tři základní okruhy – kdo jsme, co chceme a jak toho dosáhnout. V návrzích mi to schází. K volbám poděkoval za dobrý návrh na kandidáta do Senátu, veřejší VV ÚV jej zařadil mezi preferované kandidáty.

Zmínil se i o nedávném výročí oslav 30. výročí listopadu 1989 – měl jsem pocit, jako by naši předci, řada z vás, žili před rokem 89 na stromech, ze



Diskuze delegátů městské konference.

(Foto Václav Žalud)

kterých slezli, jen když si šli stoupnout do fronty na banány. Absolutně se „zapomnělo“ na všechny úspěchy minulé doby. Jako příklad uvedl výstavbu bytů, dálnic, dostupné a bezplatné zdravotnictvím, jehož úrovně Amerika dosud nedosáhla a podobně. KSČM na to nedokázala s výjimkou s. Konečné reagovat. Poděkoval všem za to, že v době před převratem dokázali zvednout Československo na vysokou úroveň.

Delegáti konference zvolili **předsedou MěV KSČM v Brně s. Martina Řihu**. Dále zvolili nový **městský výbor ve složení**: s. Daniel Borecký, Pavel Březa, Jaroslav Crha, Jiří Fazor, Václav Fišer, Antonín Gruber, Jiří Hráček, Viktor Jevsejenko, Jaroslav Konečný, Petr Koš, Jiří Králík, Edita Nečasová, Aleš Růčka, Jitka Suská, Helena Sýkorová, Anna Štofánová, Jana Urbánková, Pavel Valach, Emil Vítek a Jiří Vítek. Městská revizní komise byla zvolena ve složení: předseda s. Jiří Dohnal a její členové s. Alexander Foit, Tomáš Fráňa a Milena Mihálová. Městská rozhodčí komise byla zvolena ve složení: s. Jana Vaisharová a členové Dalibor Matulka a Jarmila Soibotková.

Konference zvolila **7 delegátů krajské konference**: s. Pavla Březu, Václava Fišera, Dalibora Matulku, Aleše Růčku, Martina Řihu, Helenu Sýkorovou a Annu Štofánovou. Dále zvolila **7 delegátů X. sjezdu KSČM**: s. Pavla Březu, Václava Fišera, Dalibora Matulku, Aleše Růčku, Martina Řihu, Annu Štofánovou a Pavla Valacha. Členy Jihomoravského krajského výboru byli zvoleni s. Pavel Březa, Aleš Růčka a Martin Řiha. Členem ÚV byl zvolen s. Martin Řiha.

(Pokračování na straně 3)



Delegáti městské konference. (Foto Václav Žalud)

PŘIPRAVUJEME SE NA JEDNÁNÍ XI. SJEZDU KSČM

(Pokračování ze strany 2)

Konference rovněž doporučila 10 soudružek a soudruhů k zařazení na kandidátní listinu KSČM pro volby do Zastupitelstva Jm kraje.

Městská konference mimo vlastního usnesení schválila i další obsahové dokumenty. Politickou linii městské organizace KSČM v Brně na roky 2020 – 2022 jako základní východisko pro činnost strany v Brně pro další období, dále celkem 6 stanovisek městské organizace KSČM: pro delegáty XI. sjezdu KSČM, k návrhu aktualizace programu strany, k návrhu Krátkodobého programu strany, k návrhu na změny Stanov KSČM, k návrhu Vize ekonomiky strany a k návrhům volebního programu pro krajské volby.

Z prvního zasedání Městského výboru KSČM v Brně

První pracovní den po jednání městské konference se sešel nově zvolený Městský výbor KSČM na svém první jednání.

Po projednání Organizačního řádu a Jednacího řádu MěV se věnoval кадровým otázkám. Zvolil s. Václava Fišera do funkce místopředsedy MěV a Výkonný výbor ve složení: Jaroslav Crha, Václav Fišer, Aleš Růčka, Martin Říha, Anna Štofánová, Pavel Valach a Emil Vítek.

Politická linie městské organizace KSČM v Brně na období 2020 – 2022

Veřejná činnost

V oblasti veřejné činnosti se aktivně podílet na naplňování závěrů stranických orgánů. Podílet se tak na vytváření podmínek pro vznik socialistické občanské společnosti, ve které se zastupitelská účastnická a přímá demokracie vzájemně doplňují. V návaznosti na realizaci závěrů XI. sjezdu KSČM tak získat zpět důvěru občanů v naši politiku a program.

1. Mimořádnou pozornost věnovat přípravě voleb do Zastupitelstva Jihomoravského kraje a Senátu i Poslanecké Sněmovny PČR. Vedle výběru se v součinnosti se ZO a MěV podílet na přípravě takových kandidátů, kteří na základě volebního programu osloví voličskou základnu i další sympatizanty.
2. Důsledně se podílet na obhajování historické pravdy, bránit snahám o překrucování naší historie a prosazování individuálních a skupinových zájmů poškozujících dosaženou úroveň demokracie a mezinárodní prestiž ČR. Aktivně se bránit proti neustále se projevujícím vlnám antikomunismu i revanšistických snah sudetoněmeckého land-

Městský výbor rovněž schválil ustavení svých pomocných orgánů – komisí a schválil jejich předse-

dy:

Komise ideově výchovné práce – s. Jaroslav Crha

Komise vnitřního života strany – s. Aleš Růčka

Komise levicových společenských organizací

– s. Martin Říha

Komise pro realizaci volebního programu – s. Pavel Březa

Komise pro práci s mládeží – s. Edita Nečasová

Městský výbor vzal na vědomí složení Městské rady zastupitelů s předsedou s. Danielem Boreckým.

Městský výbor schválil složení redakční rady občasniku MěV KSČM Echo: s. Karel Janiš – vedoucí redaktor, Tibor Dávid, Jan Korbel a Zdena Korčáková. Současně uložil předsedkyni komise pro práci s mládeží delegovat do redakční rady svého zástupce.

Do funkce tiskového mluvčího schválil s. Aleš Růčku.

V další části jednání MěV schválil obsahový plán práce MěV a porad předsedů na 1. pololetí 2020, věnoval se rovněž přípravě na krajskou konferenci a XI. sjezd.

Aleš Růčka

smanšaftu a jejich českých pomahačů s cílem zabránit rozdělování společnosti a její radikalizaci. K tomu využívat všech osvědčených i nových dostupných forem působení na veřejnost. Politiku KSČM vysvětlovat a přinášet občanům, aby i ti s nejnižšími příjmy měli jistotu, že za nimi stojíme.

3. Za prvotní v činnosti našich zastupitelů a stranických organizací považovat vytváření podmínek pro naplnění priorit volebního programu KSČM na období 2018 – 2022:

Územní plán města Brna, boj proti klientelismu, protekcionismu, korupci, užívání dvojího metru, byrokracii, zbytečných administrativních úkolů a papírování v samosprávných orgánech i v zařízeních města, zajištění přímého rozhodování občanů o použití části rozpočtu, výstavba obecních a družstevních bytů dostupných mladým rodinám, nájemné v obecních bytech stanovené na základě ekonomicky zdůvodněných parametrů včetně dostupného bydlení pro seniory starší 70 let, razantnější rozvoj a zvýšení podílu městské hromadné

(Dokončení na straně 4)

Politická linie městské organizace KSČM v Brně na období 2020 – 2022

(Dokončení ze strany 3)

- dopravy, možnosti pro bezplatný pobyt a stravování dětí ve školských zařízeních, výstavba nové víceúčelové haly, posílení činnosti Městské policie, podpora občanským spolkům, zavedení bezplatného jízdného pro seniory. Důraz klást na boj s klimatickými změnami a jejich dopady na občanskou společnost.
4. Sjednocovat společné postupy města i kraje ve strategickém rozhodování v oblastech ÚP města Brna a ZUR JMK, řešení dopravy, sociálních programů a zdravotnictví. Tlakem na naplňování volebních programů přispět k jasnému vnímání našich cílů pro občana a společnost. Úsilí všech stranických orgánů a organizací zaměřit na získávání dalších sympatizantů, k podpoře programů strany a volebních programů.
 5. Především v tomto smyslu podporovat a rozvíjet spolupráci se zastupitelskými kluby, levicovými spolky, národnostními menšinami a dalšími občanskými sdruženími v prosazování levicových hodnot ve společnosti, především v oblasti kultu-

ry, sportu, ekologii a dalších dle jejich činnosti (multifunkční hala a další).

6. Zaujímat veřejná stanoviska k aktuálním společenským a politickým otázkám, pokračovat ve vydávání tiskových zpráv a stanovisek i v organizování tiskových konferencí. Bez ohledu na skutečnost, že KSČM nemá v Zastupitelstvu města Brna své zástupce, pokračovat v tlaku na prosazování našeho volebního programu. Toto období tak využít k vytvoření předpokladu pro návrat do zastupitelských lavic města.

Vnitrostranická oblast

1. Připravit se na jednání XI. sjezdu KSČM v dubnu 2020, aktivně se zapojit do prací na přípravě sjezdových dokumentů, především programu strany, tak, aby se stal pro občany opravdu atraktivním. Současně se podílet na přípravě personálního obsazení lidmi, kteří tento program budou prosazovat.
2. Ve stranické práci při působení na veřejnosti důsledně využívat stranické dokumenty, především program strany přijatý na XI. sjezdu strany.
3. Optimalizovat organizační strukturu městské organizace z hlediska naplňování záměru aktivní stranické organizace v každé městské části.
4. Získávat nové členy, vedle mladých lidí se zaměřit především na generaci tzv. "Husákových dětí" s tím, že jen naše politika jim zajistí klidné stáří. Rozšířit další formy působení především na levicově smýšlející občany, postupně je formou nejrůznějších veřejných akcí, seminářů, politiky motivovaných setkání a dalších, či zapojením do systému stranického vzdělávání připravovat pro vstup do strany a prosazování její politiky na venek.
5. Pro informování veřejnosti výrazněji zaujímat stanoviska k aktuálním problémům společnosti. K tomu využívat vedle Echa a webových stránek MěV tiskových zpráv, stanovisek a tiskových konferencí, ve větší míře možností daných elektronickou komunikací na sociálních sítích.
6. Aktivněji působit na naše zástupce v zastupitelských orgánech i občanských sdruženích k vysvětlování a prosazování programu strany. Veřejná shromáždění a semináře užce spojovat s historickými, odbornými a také pro společnost zásadními tématy.
7. Udržovat rovnováhu ve finančním zajištění činnosti ZO a MěV KSČM v Brně. Aktivně se zapojit do řešení celkové ekonomiky strany.

TEPLÁRNY BRNO ZDRAŽÍ

Městský podnik Teplárny Brno, který dálekově zásobuje energii dvě třetiny domácností v moravské metropoli, oznámil, že od 1. ledna 2020 zvýší ceny bez DPH o 4,5 procenta. Domácnosti připojené na centrální zásobování teplem však toto opatření na zvýšených výdajích nepocítí.

Od 1. ledna 2020 se totiž na dodávky tepla a teplé vody začne vztahovat zvýhodněná daňová sazba, takže konečná cena tepla včetně DPH zůstane i v příštím roce ve stejné výši jako doposud. Od 1. ledna 2020 se totiž sazba DPH snižuje z 15% na 10% pro dálkové vytápění.

Hlavní důvod úpravy ceny tepla jsou zvyšující se náklady na zemní plyn. Především extrémní nárůst výdajů na nákup emisních povolenek o více než 300 milionů korun oproti roku 2017. Růst těchto vstupů tak navyšuje nákladovou cenu tepla až o 50 Kč/GJ. Teplárny Brno však přistupují k navýšení pouze o 25 Kč/GJ. Eliminovat a zmírnit dopady růstu cen vstupů umožnily vnitřní úspory provozních nákladů a narůstající příjmy z prodeje elektřiny - informovala vedoucí sekretariátu generálního ředitele Tepláren Brno Renata Diatková. (vž)

Problémy českého zdravotnictví

Josef Vondrák

Poslední diskusní čtvrtek v roce 2019 byl zaměřen na problémy českého zdravotnictví z pohledu KSČM. Referující byla Mgr. Soňa Marková – stínová ministryně KSČM pro resort zdravotnictví.

Jaké je naše zdravotnictví?

Je jiné z hlediska pacienta, který hledá ošetřujícího lékaře, jiné z hlediska EU, z hlediska návštěvníků ČR. Z pohledu EU máme nejlepší zdravotnictví. Provádí se u nás nejnákladnější a nejnáročnější léčba, přijíždí k nám na léčení mnoho cizinců. Je u nás nejnižší finanční spoluúčast pacientů (např. u zubařů činí polovinu nákladů). 300 miliard Kč spotřebuje naše zdravotnictví za rok a toto se bude stále zvyšovat (větší náročnost, složitější léčba).

Problémů ve zdravotnictví je hodně, pocítujeme je. Alespoň u některých se zastavme. Nedostatek lékařů. Vystudování je drahé (5-6 milionů Kč). Lékařské fakulty se rozšiřují, ale chybí zkušení učitelé. Ani po šesti letech vystudovaný lékař nemůže samostatně pracovat. Akreditovaná pracoviště jsou jen v nemocnicích ve velkých městech, kde po skončení „kolečka“ chtějí často už zůstat. Prochází se „kolečkem“, nebere lékař plný plat. Některé kraje tohoto využívají, poskytnou mu podporu a tímto si ho pracovně zaváží pro svůj kraj.

Projevuje se nedostatek ambulantních specialistů. Problémy trvají už třicet let, neexistuje dlouhodobá koncepce. Čili objem péče narůstá a lékaře nemáme. Je to proto, že praktičtí lékaři nechtějí vzít na sebe odpovědnost a pacienty posílají k několika specialistům. Proto je nyní snaha, aby tzv. primární péči prováděli praktičtí lékaři, aby mohli předepisovat potřebné léky, čímž by se ulehčilo specialistům.

Někdy se setkáváme s nedostatkem některých léků. Dnes máme sedmkrát více lékáren než bylo před třiceti lety. Lékárnictví se stalo velkým úspěšným obchodem. Léčivé přípravky v EU se staly zbožím jako každé jiné. U nás jsou léky nejlevnější v Evropě. Lidé se stali předmětem výdělku. Proto někteří lékárníci léky vyvezou, tam za ně dostanou víc, tím si lékárny přivydělávají. Nedostatek léků může být také ovlivňován tím, že lékárníci nechtějí mít uložené peníze v lécích (mají možnost podle potřeby je objednat). Někdy to

může být i tím, že mají malé skladovací prostory. Existují i náhradní léky. S nimi však někteří lékaři nedovedou pracovat. V současné době se připouští možnost některé léky dovážet z ciziny, i když nebudou mít české popisky.

Jeden ze současných problémů je elektronizace zdravotnictví. Povinnost lékařů je s tímto pracovat a přitom zajistit bezpečnost dat. Nyní máme v ČR sedm zdravotních pojišťoven. KSČM je pro vytvoření jedné. KSČM se daří současnou vládu držet v levicových šlépějích i ve zdravotnictví. Jde o to, aby se nám to dařilo i v budoucnosti.

TŘÍŠTĚNÍ SIL

V levicové politice je nejhorším řešením, jestliže se strany místo sjednocování politicky tříští. To se právě nyní děje ustavením nového subjektu Levice.

Ve zprávě o této události jsme se nedočetli nic nového v nástinu jejího programu než to, co dlouhodobě prosazujeme my, KSČM.

Jak si tedy vysvětlovat toto rozměňování sil ve volebním klání? Co je to za faktor, který zvíťazil nad zdravým rozumem?

Jestliže se volební potenciál KSČM stále snižuje, přispěje snad nový levicový subjekt tomu, aby se zvýšil?

Opak je pravdou. Nebo chce snad Levice vystřídat KSČM a doufá, že uspěje?

Ve volbách do Evropského parlamentu Andrej Bóna ještě byl na naší kandidátce a dokonce na 2. místě. Nyní jeho nová strana Levice kritizuje KSČM za to, že toleruje současnou vládu v čele s A. Babišem. Copak snad Babiše přijímáme do strany, řečeno s nadsázkou? Copak KSČM vstoupila do koalice s vládou? Přece podporujeme vládu za podmínek plnění určitých dohodnutých našich programových bodů. A to je špatné?

Copak by tato vláda sama od sebe zvyšovala důchody, řešila další výhody pro důchodce, rodiny s dětmi, sociální případy? Jak představitelé nové politické strany Levice přemýšlejí? Komu tedy tříštěním sil pomáhají? Prostým lidem práce, myšlenky pokroku a solidarity určitě nikoliv!

Do příštích parlamentních voleb je ještě čas věci napravit, měnit.

Členové ZO KSČM 3002

V přednášce Marxismus a estetika 21. června 2012 řekl, že Marx měl hluboký vztah k umění. Svá díla svým způsobem pokládal za díla umělecká. Jeho Kapitál je doslova prošípikován odkazy na řadu literárních děl, ať už jsou to díla antických - Sofokles, Euripides - ale i autorů novějších, jako je Dante, Shakespeare, ke kterému měla Marxova rodina niterný a bytostný vztah.

Kulturu chápe Marx velice široce. Kultura je pro něj způsob osvojování světa člověkem, včetně kultury materiální a je spojená s jeho chápáním praxe. Marx objevil vztah mezi uměním a trhem, ukázal, že umělecké dílo je zboží, i když je to zboží velmi svébytné. Ale tržní hodnota nikdy nemůže být bez hodnoty umělecké, která má symbolický základ. Tedy symbolická hodnota je spojena s tržní hodnotou.

Vývoj estetického myšlení v proudy komunistického hnutí, politického marxismu, probíhal různými směry. Na začátku 20. let se objevil pokus o proletkultovskou koncepci. Vedle toho se objevil směr, který prosazoval tradici velkých děl klasické literatury, na kterou měl navázat nový vítězný proletariát, organizovaný v socialistické společnosti. U nás byl představitelem tohoto směru Karel Teige, estetik velikého evropského formátu. A v rozvoji marxistické estetiky hrál svou roli i sociologický směr, který reprezentuje zejména Václavek. Tento směr měl různé podoby a někde zacházel až do určité vulgarizace v závislosti umění a umělce na společnosti a třídách. Tyto extrémní postupně odpadaly a v našich podmínkách se objevila diskuse o cestě k socialistickému realismu.

V nejzralejší podobě to bylo v roce 1934 a poté po roce 1945 v poválečné podobě. Robert Kalivoda se snažil o to, aby avantgarda a její úsilí bylo integrováno do marxistické tradice, napomáhal vydání spisů Karla Teigeho.

Problém, kterému čelí moderní umění, je v tom, že do všech pórů společnosti vstupuje trh, že proces marketizace zasahuje umění jako celek a že není sféra, která by tímto procesem marketizace nebyla dotčena. Ale tento proces není a nemůže být úplný, protože umělecké dílo je něco, co svou tržní cenu získává na základě toho, že ve skutečnosti nějakou změřitelnou cenu nemá. Je to uni-

kát. Je to něco, co odpovídá mimořádným dispozicím a mimořádnému kontextu. Je to věc, na kterou koneckonců Marx narážel už v době svého života, že nikdy nebude pohlacení umění a kultury trhem úplně a stoprocentní. Ale i tak trh se může stát kritériem úspěšnosti uměleckého díla.

V přednášce Marxismus a přírodní vědy Ransdorf 31. října 2012 uvedl, že člověk, který pracuje v oblasti společenských věd, nemá možnost si vytvořit laboratorní prostředí, nemá možnost si vytvořit nějakou ideální soustavu pro prověření svých vlastních názorů. Toto všechno musí nahradit síla teoretické abstrakce.

Marx velice často argumentoval tím, že chce takový stupeň vědeckého poznání, který by zaručoval spolehlivost zákonů, které jsou formulovány pro přírodu, přírodní vědy a také pro oblast společenských věd. Ke zdrojům Marxova uvažování, jimiž byly německá klasická filozofie, anglická klasická politická ekonomie a francouzský utopický socialismus, patří i přírodověda. Marx sblízuje s klasickou fyzikou to, že analyzuje jednotlivé pojmy každý zvlášť a v jejich čistotě. Marx také předvídal, že matematika bude mít větší a větší aplikaci ve společenských vědách zejména v době finanční krize, jak se dnes ukazuje.

A je velkou zásluhou Engelse, že vnesl, zatáhl přírodovědu do dialektiky a opacně a jen někteří naivní lidé proto na Engelse útočili. Moderní přírodověda a matematika je plná velkých dialektických myšlenek a podnětů.



Klubu českého pohraničí, z. s.
Městská rada Brno

POZVÁNKA

na Shromáždění členů KČP Brno,

které se uskuteční
ve pátek dne 28. února 2020 od 15 hodin
v Brně, Křenová 67.

Program:

Zhodnocení činnosti v uplynulém období
Odběr Hranicáře
Plán na rok 2020
Volba Městské rady
Dobrovolný příspěvek vítán

1. ledna hlavy států jen jakoby mimochodem řekly o roce 2019 několik slov. Hlavně přály zdraví a spokojenost a jinak vcelku neutrálně o možných krocích vlád v roce 2020.

Naše hlava státu hovořila již 26. prosince 2019 ve snaze dělat vše jinak než před Velkou listopadovou. Tato snaha je už na hraně normality a projevila se postupně v rušení jeslí, mateřských školek, ve snahách vyučovat děti v rodině, přivádět děti na svět doma, staří lidé ať jsou mezi blízkými, neočekávat děti, vyučovat nikoliv podle celostátně platných oslov a rušit zvláštní školy, poněvadž z jejich žactva činíme méněcenné lidi. Následky těchto někdy až zběsilostí se projeví. Jsou problémy s dvouletými dětmi se staršími ve školkách, s asistenty ve třídách inkluzivních atd. atd. Narychlo budují v místech mateřské školky a skupinky dospělých s opatrováním malých dětí. Hlasatelé všechno provádět v domácím prostředí zapomněli, že někdo musí také jít do zaměstnání k získání potřebných prostředků pro chod domácnosti.

První část vystoupení naší hlavy státu připomínala jeho pravidelné čtvrtletní besedy na TV Barrandov. Proč zadával domácí úkoly několika členům vlády? Copak například ministryně spravedlnosti ovlivní rychlejší projednání případů Rath, Nagyová, které si soudy různých stupňů předávají jako horké nestravitelné jídlo? Copak může ministryně místního rozvoje ovlivnit a urychlit přijetí stavebního zákona? Vždyť o tom jednají poslanci ve Sněmovně a trvá to dlouho. Jeho povídání o podnebí napadli ti, kteří se věci zabývají s podotknutím, že vlastně hlava státu mluví o něčem bez znalostí problémů. A tak snad nejlepší byl závěr, že přeje rodinám, mužům, ženám a dětem vše nejlepší v roce 2020.

A 1. ledna 2020 postupně hovořili předseda Senátu, Sněmovny Parlamentu ČR a večer předseda vlády. Shodovali se v tom, že žijeme v nevidaném období blahobytu (předseda Senátu), žijeme v jednom z nejlepších období (předseda vlády). Zapomněli, kdo v tomto období takto žije. Bezdomovci, samoživitelky by jim to objasnili stejně jako 1 milion lidí chudých a statisíce exekovaných. Slyšel jsem jásot lidí bez práce, že sice jsou bez ní, ale patří k jejich nejmenší skupině v Evropské unii. Všichni naši nejvyšší ústavní činitelé odsou-

dili vzájemnou nenávist, která u nás panuje, vyzývali k toleranci k názorům jiným, než mají oni, předseda Sněmovny si přeje, abychom společně řešili problémy, kterých není málo.

Předseda Senátu zdůraznil nezastupitelnou úlohu tohoto zařízení, jehož činitelé byli zvoleni jen několika stovkami hlasů. Připustil, že Sněmovna stejně znovu odhlasuje ten či onen zákon, který v Senátu neprošel, ale o tom prý je demokracie. Vždyť on z komunálního hlediska se stal druhým po prezidentovi republiky a neúspěšní v prezidentských volbách mají šest let možnost moudře se projevovat. 1. ledna

Dominik Duka v besedě s Ivanem M. Havlem připomněl velkou úlohu peněz, což řekl ten velmi kompetentní. Stačí uvést výdaje poskytované církvím, nejvíc právě katolické. Ročně dostává okolo 1,6 miliardy korun, z toho diecéze 1,3 miliardy, 300 milionů jde řádům a kongregacím. Církev dostávají od státu dotace na svou činnost, od roku 2013 to bylo 9,5 miliardy korun a 12 miliard náhrad za nevydaný majetek. Takto to bude pokračovat až do roku 2043.

Pořad V. Moravce, nikoliv České televize, byl 15. prosince 2019, ale Fokus jeho byl 22., 24. a 31. prosince 2019 a některou besedu o podnebí též vedl. Abychom na něho nezapomněli, do 5. ledna 2020, kdy nás obšťastnil k nedělnímu obědu.

A Jakub Železný každým dnem připomínal události před 30 lety s pochopitelnými úkázkami, co kde řekl příští prezident Československé SOCIÁLISTICKÉ (zdůrazňuji!) republiky, na jejíž ústavu a zákony přísahal a sliboval je plnit podle svého nejlepšího svědomí (povídali, že mu hráli). A Václav Moravec často před i po ukázce uváděl, že bude jeho Fokus (kdo ho na Štědrý den sledoval?).

Karel Janiš

Přečetli jsme: v Líšeňských novinách č. 2/2020

... V devadesátých letech převažoval názor, že máme nechat vše vyřešit trh ... Stát a obce tehdy levně prodávaly, abychom za několik let museli platit za tento nezodpovědný výprodej. (*Zmíněny prodejny a MŠ, jesle.*) Obnova zrušených míst v mateřinkách nás dosud stála přes 20 milionů.(!)

Zastupitelé jsou si vědomi, že nestačí pouze bourat a rozprodávat zdanlivě nepotřebné... **jk**

K ROČNÍMU ROZPOČTU MĚSTA BRNA

Podle očekávání byl po menší diskusi návrh rozpočtu statutárního města Brna na rok 2020 kolektivními zastupiteli schválen. Zastupitelstvo města Brna (ZMB) vzalo při tom na vědomí, že z celkových zdrojů pro statutární město Brno ve výši přes 17,5 mld. Kč jsou cca 2 mld. Kč určeny pro 29 městských částí. Tyto peníze poslouží k financování základních škol, údržbu komunikací, veřejné zeleně, rekonstrukce a výstavbu městského bytového fondu (zde došlo ke třetinovému navýšení částky), ale i k dotování místní kultury atd.

Ukazuje se ovšem, že ani historicky nejvyšší rozpočtované příjmy města Brna v objemu 16 mld. Kč současné koalici nepostačují k pokrytí jeho očekávaných výdajů, která tak byla nucena předložit ke schválení návrh schodkového rozpočtu vlastního města (tj. bez rozpočtů jednotlivých MČ). Jak při jeho projednávání zdůrazňovala předsdkyně finančního výboru, rozdíl mezi příjmy a výdaji roku 2020 v objemu 2,3 mld. Kč je v návrhu rozpočtu doplněn výhradně vlastními zdroji města i městských částí z úspor minulých let. Neakceptovala tak názor bývalého náměstka primátora Mrázka (ANO 2011), že k nákupu akcií Technologického parku za 559 miliard Kč bylo lepší využít komerčního úvěru, který by se splácel z vlastní podnikatelské aktivity samotného parku. Koaliční vedení města v čele s ODS tak zřejmě samo svému podnikatelskému záměru budoucího rozvoje a využití Technologického parku příliš nevěří, nebo nechce nemovitosti (městské domy nebo volné pozemky) zatížit zástavou pro finanční ústavy? **Proč asi, lze si dovodit. Vždyť tím by v první řadě asi byly blokovány ty pozemky!**

Zcela bez odezvy byly také pozměňovací návrhy dvou zastupitelů za SPD, které chtěly převést 197 mil. Kč z kulturní do sociální oblasti (na Domovy pro seniory a další sociální služby), resp. téměř 8 mil. Kč k povýšení částky na zápůjčky z Fondu bytové výstavby, územní rozvoj a pro odbor dopravy. Přijat byl naopak pozměňovací návrh předsdkyně finančního výboru Pazderové (ODS), která reagovala na navrhované snížení dotací z Jihomoravského kraje do oblasti kultury

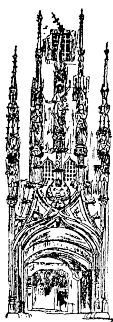
až o 20 mil. Kč (tj. o 40 %). V diskusi mezi ex-primátorem Vokřálem a současnou primátorkou a radními tak zřetelně na povrch vypluly ostré neshody mezi představiteli kraje a města, které se ale netýkají jen financování kultury. Ing. Vokřál také jako jediný projevil příklon k osmi pozměňovacím návrhům jeho nechvalně známého ex-náměstka přes kulturu M. Holana, když posléze jeden z jeho pozměňovacích návrhů si i přisvojil. Při obhajobě svých pozměňovacích návrhů sám M. Holan mimochodem přiznal, že není zcela rozumné financovat během roku 3 až 4 velké hudební festivaly, které si tak konkurují na úkor veřejných financí.

Velká diskuse se také vedla o celkovém rozsahu městských investic připravovaných pro příští rok, který se odvíjí od celkových kapitálových výdajů města. Opozice zejména zdůrazňovala snížení kapitálových výdajů oproti roku 2019 s tím, že na rok 2022 je uvažováno jen s částkou 3,2 mld. Kč (uvedl Vokřál). Ve svém vystoupení dále přiznal, že městské části se v případě investic chovají racionálněji než magistrát města. Kritiku si zasloužilo i snížení výdajů na dopravní infrastrukturu o 390 mil. Kč na rok 2020 s očekávaným snižováním i v dalších letech (Mrázek, ANO 2011).

Za KSČM bychom naopak upřednostnili, aby kapitálové výdaje byly nějakým procentem směřovány na rekonstrukce kanalizací a vodovodů (20%) a zejména na modernizaci budov snižujících jejich energetickou náročnost. Tím by tyto výdaje do budoucna generovaly úspory na provoz. Naším záměrem by také bylo výrazně modernizovat městskou hromadnou dopravu a to včetně její nové koncepce. Město ale výrazně neinvestuje do své budoucnosti! Stále se také nedaří řešit situace, že některé MČ nedokáží z vybraného nájemného řádně opravovat jim svěřený městský bytový fond. I toto tento rozpočet důsledně neřeší!

Až trpce úsměvný pak byl požadavek celostátního místopředsedy ANO 2011 Ing. Vokřála, aby město nezastavovalo rozjeté investiční akce, jakou je výstavba atletické haly u brněnského Kam-

(Dokončení na straně 9)



RELATIVITA ČASU

Předložený návrh programu prvního, lednového, zasedání Zastupitelstva města Brna (ZMB) v roce 2020 obsahuje jen 43 bodů. Všichni proto očekáváme jednání velmi krátké. Ale znáte to – někdy čas letí, jindy se táhne, někdy to trvá, jindy je to hned. A tak je tomu i v komunální politice – na začátku je volební období dlouhé, na jeho konci velmi krátké. Také z jednání místních zastupitelstev známe, že čím kratší je program, o to delší může nakonec být jeho skutečné konání, když běžně uspěchaní zastupitelé o to více diskutují. Pak jen stačí, aby se kdokoliv ze zastupitelů na něco ožehavějšího ze života města, obce zeptal a rozvine se i několikahodinová polemika.

Nechme se proto překvapit, jak tomu bude v případě ZMB, když víme, že témat ožehavých, potřebných k řádnému prodiskutování je v Brně hodně, ale bohužel zde chybí skutečná opozice i k voličům zodpovědní a nároční koaliční zastupitelé.

Na počátku roku je například zcela běžné, že provádíme inventuru toho, co jsme si pro předěšlý rok slibovali a co jsme splnili. V případě komunální politiky pak inventura toho, co jsme si dali do koaličního programu a co jsme doposud, zhruba ve třetině volebního období, již zrealizovali. V jedné naší městské části si třeba zastupitelé vyžádali vypracování přehledu investičních akcí se zhodnocením stavu jejich realizace. A ukázalo se, že vznikl materiál potřebný nejen pro zastupitele a veřejnost, ale i pro samotnou radu a úředníky místního úřadu.

(Dokončení ze strany 8)

pusu (stejně tak zřejmě nebude v příštím roce pokračovat výstavba Janáčkova kulturního centra apod.), na kterou požadoval navýšení o 130 mil. Kč. A to přesto, že město dosud nemá u těchto nadregionálních investic závazné rozhodnutí o potřebné finanční účasti ze strany státu (jedná se až o miliardové částky). Podle náměstka Hladíka nemůže město tyto akce rozjet bez finanční garance státu, přestože rádo prodává např. Bílý dům (dnes společenské centrum), městské domy, městské pozemky se zahrádkářskými koloniemi apod. Městští radní se také oháněli běžně uplatňovanou praxí, že během roku se předkládají rozpočtová

V případě jen tohoto jednání ZMB se

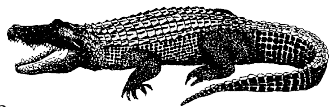
také k diskusi nabízí otázka, jak asi řídíme a spravujeme město, když jedna jeho městská část (MČ) žádá o 100 milionovou zápůjčku z Fondu bytové výstavby na odstranění zanedbanosti svěřeného bytového fondu a druhá městská část o souhlas k vyvedení 50 milionů z disponibilního zisku z bytového hospodářství na financování oprav školských zařízení a zejména k výstavbě Kulturně společenského centra a nového Úřadu MČ? Diskutovat by bylo možné i o potřebnosti a náplni městské příspěvkové organizace TIC Brno (podle zřizovací listiny poskytuje služby v oblasti cestovního ruchu a kultury ve městě), jestliže mimo jiné takřka 12 mil. Kč z rozpočtu města Brna poskytujeme formou individuální dotace přímo jedné soukromé s. r. o. k uspořádání POP MESSE festivalu s programem určeným podle samotných žadatelů nejen obyvatelům, ale i návštěvníkům města Brna? Podobně se lze ptát, jaký byl konečný podíl kapitálových výdajů v loňském rozpočtu města Brna, když jeho více jak půlmiliardový výdaj na nákup akcií společnosti Technologický park Brno, a. s., se přesouvá až do rozpočtu letošního roku? Podle vzoru Poslanecké sněmovny PČR se přitom pro rok 2020 navrhuje skokové (10 %) navýšení odměn pro členy výborů a komisí z řad neuvolněných zastupitelů a nečlenů ZMB.

Městská rada zastupitelů MěV KSČM v Brně

opatření (v Brně a v jeho MČ řádově stovky), která ve výsledku zcela mění schválený rozpočet. (Pozn.: Ano, rozpočty měst a obcí již dávno nejsou dřívějšími závaznými ročními/pětileťými/plány, pro jejichž splnění se občas dělaly i nerozumné věci). Diskusi k městským investicím, resp. kapitálovým výdajům posléze ukončila paní primátorka názorem, že zásadní u investic je, aby se rozpočtované kapitálové výdaje dodržely.

Tak uvidíme, nakolik se přání paní primátorky naplní.

Městská rada zastupitelů MěV KSČM v Brně



PRST' ZE TŘÍ MÍST V ČR DO HLAVNÍHO CHRÁMU OZBROJENÝCH SIL RF V MOSKVĚ

Pietní akt se konal v Ořechově u Brna na Čestném pohřebišti asi dvou tisíc sovětských vojáků, kteří padli v okolí obce v dubnu 1945 při osvobození Brna od německých fašistů a nacistů.

Věnovaný byl ukončení oprav areálu pohřebiště, na kterých se podílel ruská i česká strana. Jsou zde dva společné hroby více než 610 a nejméně 820 vojáků poskládaných do každé rakve i po třech (rakvi byl nedostatek, proto se statistiky pochovaných počteně různí). Další menší hroby jsou roztroušeny v krajině. Při pietě u hlavní mohyly ořechovského pohřebiště se v sobotu uskutečnil odběr prsti, která bude následně uložena v Moskvě u Hlavního chrámu ozbrojených sil Ruské federace. Ten bude otevřen při příležitosti 75. výročí ukončení 2. světové války. V Hlavním chrámu bude uložena prst' pouze ze tří velkých bojišť proti fašismu a nacismu na území ČR - z Ořechova u Brna, Frýdku-Místku a z Jihlavy.

Na Čestném pohřebišti v Ořechově položili v věnce a kytice k hlavní mohyle generální konzul RF v Brně Alexander Nikolajevič Budajev s doprovodem, představitelé Velvyslanectví RF v ČR, ministerstva RF pro organizaci vojenských memoriálních činností v zahraničí a řada dalších oficiálních hostů a rovněž občané. Kytici květů tam uložil i předseda Městského výboru KSČM v Brně Martin Říha.

Starosta Ořechova **Tomáš Dudík** (nezáv.) v projevu uvedl, že na zdejší Čestné pohřebišti přichází nejen ve výroční dny, ale i na Svátek zesnulých (1. 11.) mnoho občanů, aby tu vyjádřili úctu sovětským vojákům zabitým v boji za českou a moravskou zem.

„Pro naši obec je velká čest, že prst' z jejího Čestného pohřebiště bude uložena v Hlavním chrámu ozbrojených sil RF k symbolickému usmíření člověka s člověkem. Válečné události nebývají ke všem spravedlivé. Myslím si, že uložení hlíny z největších bojišť Evropy v Hlavním chrámu je dobrá a chvályhodná myšlenka. Bohužel i dnes přibývají ve světě takové masové hroby. Pochováni jsou v nich obvykle mladí lidé daleko od domova, od svých nejbližších, od své rodné obce nebo země,“ řekl.

Starosta Dudík poděkoval Jihomoravskému kraji a Generálnímu konzulátu RF v Brně za vydatnou pomoc při opravě tohoto pohřebiště, na kterém se po desítkách let podepsal vliv počasí, a jeho uvedení opět do důstojného stavu. Dělníci a řemeslníci zde odvedli kus poctivé práce. Na jaře příštího roku čekají pohřebiště už jen drobné, např. parkové úpravy.

Generální konzul **A. N. Budajev** připomenul, že druhá světová válka se osobně dotkla téměř každé rodiny v bývalém Sovětském svazu. *„I můj otec bojoval jako osmnáctiletý u Stalingradu, prošel s frontou Ukrajinu a balkánské země a válka pro něj skončila ve Vídni. Měl štěstí - přežil a vrátil se domů a založil rodinu. Po patnácti letech se mu narodil syn - to jsem byl já,“* popsal rodinný příběh Budajev a zdůraznil: *„Je nezbytné poděkovat všem, kdo pečlivě uchovávají památku sovětských vojáků, kteří padli na Moravě na jaře roku 1945 za osvobození celé Evropy.“*

Účastníci shromáždění v Ořechově společně uctili památku zabitých rudoarmějců minutou ticha, státními hymnami Ruska i Česka a čestnou salvou krojovaných kozáků z klubu vojenské historie. (vž)

Brno hledá dobrovolníky pro darování krve a kostní dřeně

Darujme krev pro Brno. Kampaň s tímto názvem se od dubna zaměří na podporu dobrovolného bezplatného dárcovství krve a krevních složek a náboru dobrovolníků do registru dárců kostní dřeně. Do projektu se zapojí Fakultní nemocnice Brno a brněnská Fakultní nemocnice u sv. Anny. Tvářemi kampaně jsou známí brněnští sportovci: bývalá tenisová reprezentantka Lucie Šafářová a lezec Adam Ondra.

Na potřebu dárcovství krve v českém zdravotnictví upozorňuje kampaň Darujme krev pro Brno, která začne v dubnu 2020 a potrvá do března 2021. Nabídnou dny otevřených dveří v odběrových centrech, slavnostní setkání a předání benefitů oceněným bezpríspevkovým dárcům krve, motivační program pro prvodárce, studenty vysokých škol a zaměstnance, Běh až na krev v Lužánkách apod.

(vž)

★ ŠLI PŘED NÁMI

Narodil se 12. února 1885 v malé obci Rudka u Rosic v rodině horníka. Vyučil se slévačem v brněnské Vaňkovce, ale když v roce 1905 vstoupil do sociálně demokratické strany, byl z práce propuštěn. Práci a obživu hledal ve slévárnách po celé monarchii a nakonec se uchytil v Královopolské strojírně už jako mistr slévačiny i iniciátor a organizátor mnoha stávek a demonstrací dělníků. Válku poznal zblízka a v roce 1915 byl na srbské frontě těžce raněn do levé nohy a zbytek války prožil v lazaretech. Zranění zanechalo trvalé následky.

Po válce se vrátil do Královopolské strojírně. Patřil mezi zakládající členy KSČ v Rosicích a když byl v roce 1925 zvolen do funkce člena KV KSČ v Brně a poslance Národního shromáždění, jeho život se podstatně změnil. Navždy se rozloučil s řemeslem, které měl tak rád a stal se profesionálním politikem. Každou možnou příležitost využil k vystoupení v Národním shromáždění ve prospěch pracujících a od roku 1935 v roli senátora.

Byl jedním z organizátorů a účastníků protifašistické manifestace 7. srpna 1938 v Lišeňském údolí za účasti Klementa Gottwalda. V té době byl starostou Rosic. Na základě rozhodnutí vedení KSČ odešel do emigrace a jako příslušník čs. vojenské jednotky v SSSR plnil důležité úkoly v Baku při přebírání zásilek, transportů i politických představitelů odboje přijíždějících do SSSR. I když Juranovi bylo po návratu z války 60 let, nezahálel. Postupně byl členem předsednictva KV KSČ v Brně, Ústřední kontrolní a revizní komise KSČ, poslancem ZNV, později radním KNV a zdravotním referentem. Aktivně se podílel na činnosti KV SČSP a od roku 1954 byl i poslancem Národního shromáždění a účastníkem IX. sjezdu KSČ.

Poslední léta života prožil Juran v Muzeu dělnického hnutí v Brně. Byl u jeho vzniku a pomáhal všestranně rozvíjet jeho činnost. Přicházely za ním desítky lidí potřebných jeho rad v problémech

Josef Juran – 135. výročí narození

života a zaměstnání. Každému se věnoval a často ho inspirovali k napsání článku do Rovnosti. Když 26. prosince 1963 zemřel, přišly se s ním rozloučit tisíce lidí do vstupní haly Muzea i na jeho poslední cestě Brnem. Možno připomenout pohřeb jeho předchůdce Josefa Hybeše v roce 1921 probíhající stejným způsobem. Vždyť Juran byl Hybešovi podobný aktivitou, obětavostí, nevšední skromností a zejména velkým zájmem o každodenní život těch, kteří byli často bez práce a byli na pokraji zoufalství, jak dále vůbec žít a co si počít.

Dnes jen snad členové a členky naší strany zejména z řad dříve narozených vzpomínou na Josefa Hybeše a Josefa Jurana. Velkou příležitostí ke vzpomínce poskytuje kniha znalce života a působení Josefa Jurana soudruha doc. PhDr. Otakara Fraňka, CSc., která vyšla v roce 1979

v nakladatelství Blok v Brně pod názvem Josef Juran – poslanec a senátor KSČ. Je v ní charakterizován život Josefa Jurana od dětství chlapce z hornické rodiny a učňovských let až po jeho působení v obou komorách parlamentu, za války v Sovětském svazu až po jeho poválečné úsilí budovat sociálně spravedlivou společnost.

V přílohách je přehled Juranových projevů v počtu 284 a 18 v senátu, přehled 59 podaných návrhů, projevů a interpelací v Národním shromáždění ČSR po roce 1945, 19 žádostí o zbavení imunity poslance a 15 dokladů o činnosti. Jde o přehledy uložené ve Státním oblastním archivu v Brně.

Předmluvu napsal Josef Korčák, předseda vlády ČSR, s nímž Juran jako funkcionář KV KSČ mnoho let spolupracoval. Na jedné ze 137 fotografií v knize jsou oba uvedeni spolu. Josef Korčák navštívil Otakara Fraňka v Muzeu dělnického hnutí v souvislosti s předmluvou ke knize o Juranovi a odpoledne se zúčastnil zahájení provozu jednoho ze zařízení v Roučkově továrně i zasedání MNV v Brně-Slatině v roce 1978.

Karel Janiš



❑ **TŘETINA** - To je titlek rubriky Poslední slovo v Lidových novinách 14. prosince 2019. Tuto rubriku již několik let pravidelně v sobotu obsazuje novinář Jiří Hanák. Tentokrát napsal, že lidský kal, myšlenkové bahno či močál je podle některých „hlídacích psů demokracie“ ta třetina jejich spoluobčanů, která stále ještě volebně preferuje Babišovo ANO. Je to napuchlá elitářská arogance, ale může být ještě hůře. Hanák již zaregistroval názor, že snad důchodci, zřejmě opora tohoto kalu, by neměli mít volební právo. To už není hloupé, ale nebezpečné. Náckové razili heslo „židovství je zločin!“ Dočkáme se, budou-li dnešní poměry trvat, hesla „seniorství je zločin?“ Hanák doufá, že nikoli. Proč je přízeň voličů ANO tak pevná? Začneme od Adama. Drtivá většina dnešních multimilionářů a multimiliardářů nabyla dnešních majetků nemravně. Zatímco lid jásal, že vláda věci se vrátila do jeho rukou, mrštní chlapi využívali přátelských styků, privilegovaných informací, děr v zákonech či záměrných absencí zákonů vůbec včetně neschopností vlád, někdy i zločinů, k rabování státního majetku do vlastních kapes. Vše bylo posvěceno opoziční smlouvou mezi Klausem (ODS) a Zemanem (ČSSD). A dolní lid pochopil, že ať volí jakkoliv, návrat jeho věci do vlastních rukou se nekoná a začal hledat, komu dát důvěru. I objevil se Babiš. Oligarcha a multimiliardář, o původu jeho majetku netřeba mít iluze. Ale jeho řeč je libá: všichni dosud v politice kradli a bohatli, já nebudu, protože jsem už bohatý. Svůj celý plat dávám na charitu. Třetina voličů mu dala důvěru a dosud na ní trvá. Tento oligarcha kupodivu dělá sociálně demokratickou politiku, ne programově, poněvadž žádný program nemá, ale je pod dozorem koaličního partnera. Dolní lid má z vlády konečně prospěch, může si užívat i ovoce z konjunktury, které dříve sklízeli jen oni mrštní chlapi. A Babišův vážný střet zájmů přenechává patřičným orgánům a Babišovi, aby se s tím popasoval. K pouličním řevům nemá důvěru. Co ostatně arogantní hlídací psi s Demoblokem oné třetině nabízejí? Vzpomínky na opoziční smlouvu, floutkovství premiéra Topolánka, vládu dominy za Nečase a nemrcouství poslední vlády ČSSD. Hanák si dovede představit jiného a problémy neobtěžkaného premié-

STŘÍPKY JAK SEPATŘÍ

ra, než je Babiš, ale ničeho takového, ani žvaniví slimejší z Demobloku, ani Chvilkoví demokraté a jejich hlídací psi nejsou schopni. Zřejmě zůstanou u nadávek do lidského kalu a pouličních kraválů, na více, bohužel, nemají.

❑ **SIMONA KRAINOVÁ SE POCHLUBILA** - 46letá modelka, moderátorka a herečka-právníčka v nekonečném seriálu Ordinance v růžové zahradě nafotila kalendář nahých fotek, a to prý se neodpouští. Svým angažmá v Ordinance dělá radost rodičům. V rozhovoru pro Magazín Práva ze

7. prosince 2019 uvedla, že její synové Max a Bruno dobře vědí, co jejich matce obnáší její zaměstnání. Max viděl, jak běhala nahá po pláži. Řekla, že mu ukáže výsledné fotky, že jde o kalendář o ženě, která se

cítí dobře. On to přijal a nosil jí ručník, byl zlatý. Ale Krainová prozradila, jak vzdoruje přibývajícím rokům života. Podstupuje neinvazivní zákroky na Klinice Yes Visage, jednou za rok si nechá do čela píchnout botox, chodí na plazmalifting, lymfodrenáže, yes care kosmetické ošetření a nitroderložně si nechává doplňovat vitamin C, běhá i 10 kilometrů 5krát týdně. Krainová přispěla k nahrazování českých výrazů pojmy anglickými, jak denně slyšíme v této řeči názvy firem, sportů, sportovních výkonů, festivalů, koncertů a bůhví čeho. I křížovky v denících a časopisech lze luštit a vyluštit se slovníkem v roce. Souvisí to se snahou mnoha lidí být IN, být na světové úrovni i názvy vchodů do nemocnic, na letišti, v hotelích, naštěstí označení WC je u nás od pradávna. Ale podle exředitelky Ústavu pro jazyk český Karla Olivy prý češtině nic nehrozí, asi neposlouchá televizní vysílání a nic neče.

kj

Poplatky za odpad

S novým rokem opět platíme poplatky za komunální odpad. Výše poplatku se v letošním roce nemění – zůstává na 670 korunách.

Nově však za „popelnice“ **neplatí děti do čtyř let a osoby, které letos dosáhnou 70 a více let věku.**

Platbu lze tradičně uskutečnit bezhotovostním převodem, na pokladně MMB, nebo poštovní poukázkou. Termín platby zůstává jako v předchozích letech, tzn. **nejpozději do 31. května.**

did

CO PŘINÁŠÍ KULTURA V ZIMĚ

Janáčkova opera premiéruje (6. III.) balet Dáma s kaméliemi. Předloha Dumase mladšího je autobiografická a onou hrdinkou byla slavná kurtizána Marie Duplessis. Hudba Franze Schuberta je neméně dobově autentická. Skladatele jeho šlechtičtí kamarádi zavlekli do veřejného domu, kde se patrně při první návštěvě nakazil lues. Nikdy nerealizoval svou lásku ke šlechtickým žačkám, jak o tom svědčí jeho hudba a umíral v 31 letech izolován svou nemocí ve vinohradnickém domku. Choreografii vytvořila Valentina Turcu a Schubertovu hudbu aranžoval Andrej Puškarev.



HF JAMU uvádí (20. II.) v Koncertním sále vzácně slychaný Sextet pro klavír a dechové nástroje Bohuslava Martinů a Koncert a pro dva fagoty F dur Jana K. Vaňhala. V Besedním domě vystoupí tentýž večer v 19.00 Moravská filharmonie Olomouc s programem složený ze skladeb absolventů Katedry kompozice, W. A. Mozarta a Léo Delibes.

Tiskárna Helbich na Valchařské vystavuje (do 22. II.) v objektu bývalé Mosilany výběr prací fotografické legendy, Miloše Budíka. Výstava navazuje na letošní 85 narozeniny univerzální osobnosti všestranného fotografa a vynikajícího reportéra. Ve svých 25 letech s etablovanými fotografy Karlem Otto Hrubým a Vilémem Reichmannem vytvořil dodnes nepřekonanou publikaci o moravské metropoli „Brno“, doprovázenou verší Jana Skácela a Ludvíka Kundery. V roce 1965 zakládá skupina VOX, pracuje pro časopis Host do domu, bulletin Dokořán a nastupuje do redakce časopisu Věda a život, kde se v-

nuje dokumentární fotografii. Na fotografiích operace srdce spolupracuje s legendou kardiocirurgie Janem Navrátillem, který první v Evropě provedl aortální a mitrální implantace umělých chlopní. Na výstavě v Tiskárně Helbich je představena jeho reportážní tvorba a méně známý jeho pohled na „Západ“, kam se mu podařilo v polovině šedesátých let několikrát vycestovat. Jako lahůdka pro pamětníky a milovníky černobílé fotografie je reprezentativní kalendář Tiskárny Helbich složený z Budíkových velkoplošných fotografií. Nutno podotknout, kalendáře Tiskárny Helbich jsou obvykle vítězi soutěže Kalendář roku v kategorii DESIGN. Jen škoda, že na vernisáži se objevila skupina návštěvníků obcházejících podobné akce za alkoholem a svými poznámkami rušili ostatní. Bylo by vhodné návštěvníky diferencovat a nekompromisně požadovat pozvánku.

V Knihovně Moravské galerie vystavují (do 31. III.) knihy 54. ročníku soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2018. Soutěž uspořádalo Ministerstvo kultury ČR a Památník národního písemnictví v Praze. Mezinárodní porota vybrala a ocenila více jak 30 titulů z 264 přihlášených publikací v základních sedmi soutěžních kategoriích. V kategorii odborná literatura zvítězila publikace Co je designér: věci, místa, sdělení, kterou vydala VŠUP v Praze v edici Katedra. První cenu v kategorii Knihy o výtvarném umění získala kniha fotografií s autorským komentářem českého výtvarníka Epos 257 - Kořeny, větve, šlahouny vydaná k výstavě v Galerii Trafačka. Svou pozici na poli dětské literatury opět upevnilo nakladatelství Baobab s třemi oceněnými knihami. Další ceny byly uděleny. Zlato ve specializovaných kategoriích získal ABCZ ilustrovaný česko-anglický abecedář Česka, přibližující českou kulturu dětem emigrantů. Počinaje gastronomií přes geografii, historii, technologie až po umění a design. Každé písmenko představuje vodítko pro 257 hesel pro 6leté děti učící se číst a psát. Děti i dospělí se tak dozvídají zajímavé podrobnosti o své vlasti a získávají tak nejen informace o zemi na níž mohou být hrdí, ale identitu. Jen doufáme, že se kniha dostane do pravých rukou nejen ve školách a školkách v ČR s vyučovacím jazykem anglickým. Jen ve zdravotnictví, oboru stále aktuálnějším ve stárnoucím Česku, o současnou epidemii Coronaviru nemluvě, každý čtvrtý absolvent medicíny odchází do zahraničí bez atestu a je otázka zda se vrátí. Možná knihu uvidí na některé prezentaci na zahraničních knižních veletrzích nebo v galerii českého designu CZECHDESIGN.

/V-zh/ (foto archiv autora)



MÓDA ZRCADLEM DOBY

Především dámská městská móda z období mezi lety 1880 až 1925 je k vidění v Brně na Zelném trhu v nově zpřístupněné výstavě Moravského zemského muzea nazvané „Jako růže - Móda zrcadlem doby.“ Exponáty pečlivě vybrané ze sbírek Etnografického ústavu MZM jsou zasazeny do dobových souvislostí, které módu vždy ovlivňují. Výstava je otevřena do 23. srpna 2020.

Vernisáž oživila dobová módní přehlídka Spolku elegantních dam. „*První částí přehlídky ukázala denní módu let 1880 až 1925 (později se móda častěji rychle měnila), druhá část pak dobové spodní prádlo,*“ přiblížila kurátorka výstavy **Li-buše Dufková**.

Na výstavě jsou k vidění nákladně řešené oděvy z drahých materiálů z konce 19. a přelomu 19. a 20. století. Módní siluetu v této době tvořila turnýra (česky řečeno „honzik“), v zadní partii výrazně vypodložená sukně kombinovaná se zdobnými kabátky. První desetiletí 20. století reprezen-

tují šaty s výraznou esovitě prohnutou linií, kterou tvarují vrchní díly s tzv. husí hrudí a sukně protažené do vlečky.

Období ekonomické a společenské krize, které v roce 1914 vyvrcholilo válečným konfliktem, si vynutilo používání levnějších materiálů, zjednodušení střihů a přešívání starších oděvů. Velké oblibě se těšily variabilní komplety sukní s halenkami či kabátky, kterým je věnován samostatný výstavní prostor.

Po válce se již společnost nevrátila ke starým pořádkům, ani móda ke starým formám. Módním tvůrcům byl inspirací styl art-deco a nejrůznější exotické kultury. Oděv 20. let na výstavě zastupují několikery šaty s charakteristickým sníženým pasem. Opomenuto nezůstalo ani oblečení mužů a dětí a tradiční oděv obyvatel brněnského venkova. Vystavena je řada dobových módních doplňků, obuvi a spodního prádla.

Návštěvníky baví zajímavý doprovodný program - např. dílny s vyráběním historických kloboučků a fascinátorů i tematický program pro děti o Jarních prázdninách. Ke koupí je tam i výstavní módní katalog a vystřihovánky starobylých oděvů pro děti k odívání papírových postaviček. Inspiraci k zamýšlení tam najdou ti, kteří chodí po Brně tzv. sportovně oděni v tepláčkách nebo v uměle trhaných džínách.

(vž)

Časopis Slovanský jih zanikl

Šéfredaktor časopisu Slovanský jih Ivan Dorovský v 6. čísle z prosince 2019 sdělil, že bohužel časopis od roku 2020 přestane vycházet.

Přinášel víc než čtvrt století články, zprávy, referáty, glosy a jiné informace o dějinách česko-slovensko-jihoslovanských kulturních a politických styků, o literatuře, kultuře a jazycích jižních Slovanů. Ivan Dorovský velmi vážně onemocněl a nenašel se nikdo, kdo by mohl nebo chtěl nadále časopis redigovat. Redigoval časopis téměř třicet let bez nároku na jakýkoli honorář, který by činil minimálně 12 000 Kč ročně. Uvedenou částku postoupil ve prospěch Společnosti přátel jižních Slovanů.

Ivan Dorovský technicky upravoval, tiskl pan Miroslav Dvořák a při ilustracích a úpravách časopisu pomáhala manželka Dagmar Dorovská. Oběma srdečně poděkoval jako všem, kteří přispěli do časopisu za dobu jeho existence a vyjádřili přízeň a podporu a popřál jim v jejich životě mnoho dobrého.

Nezbývá nic jiného, než sdělení Ivana Dorovského vzít na vědomí. Poděkoval jsem přes mobil za jeho velmi potřebnou a užitečnou činnost, kterou redigováním i mnoha příspěvky do časopisu prováděl jako dlouholetý čtenář časopisu.

Bude mi chybět.

Karel Janiš

ZOO – návštěvnícký rekord

Podruhé v řadě překonala brněnská zoo rekord v návštěvnosti. Za loňský rok přivítala celkem 331 298 lidí, což je nejvíce od roku 1997, kdy začala vést podrobné a přesné statistiky.

„Vliv na návštěvnost mají především tři faktory. Jsou to nová zvířata (včetně přírůstků), opravené či nové expozice a počasí. To nám hrálo do karet hlavně na jaře 2018, zatímco v létě téhož roku k nám kvůli horku přišlo méně lidí. Loni se situace obrátila a vrátila se do dlouhodobého průměru, kdy bylo opět návštěvnícky nejsilnější léto,“ vysvětlil ředitel Martin Hovorka.

Doplnil, že dalším impulzem k návštěvě zoo jsou také akce, které připravujeme po celý rok. Pozitivní ohlas jsme loni zaznamenali například u nově zavedených komentovaných krmení a setkání v zimním období.

did

O MINULOSTI NAŠEHO NÁRODA V ČASOPISU VÝBORU NÁRODNÍ KULTURY LÍPA



V čísle 3/2019 Petr Žantovský uveřejnil České listy Husovy z Kostnice z měsíců a týdnů před upálením uveřejněné před lety v útlé knížce. Kromě těch, kteří se zabývají životem a působením M. Jana Husa, jen málokdo četl Husovy promluvy. Marie Neudorfllová promluvila na setkání, aby byla vyjádřena úcta 27 českým pánům, kteří byli 21. června 1621 mučeni a popraveni tím nejkrutějším způsobem stoupenci katolických Habsburků s podporou katolické církve. Habsburkové po Bílé hoře iniciovali nejen popravy, ale i vyhnání 30 000 zámožných nekatolických rodin z českého království, zkonfiskovali jejich majetek a zahájili krutou katolizaci národa, který byl z 90

procent protestantský a mnohem svobodnější a vzdělanější, než bylo v Evropě obvyklé (nacisté v duchu svém opakovali toto po Mnichovu v daleko horším vydání a v důsledcích, s nimiž bojujeme dosud).

Této problematice jsou věnovány především stati velmi obsáhlé počtem stran i významem. Jiří Jaroš Nickelli připomíná, že Sudetští Němci byli souzeni Norimberským tribunálem a Tricetiletý útok na dekrety je útok na státnost naší republiky (jde o titulyky statí, tolik dnes potřebných v době „usmířování“ s odsunutými Němci). A Jan Kristek připojuje článkem, že tzv. „sudetským“ nacistům byl za jejich vlasti zradu věnován život. Chtěli do své „otčiny“, mají na mysli, že chtějí vládnout celému světu. A vzdělání a slušní Němci je za Němce nepovažují.

K předmnichovskému a protektorátnímu období našich dějin se vrací Karel Sýs způsobem a stylem jemu vlastním v článku Nakrápnutá evropská vejce.

2 články již titulyky naznačují problematiku: Ohromující informace k Národní galerii a Vyšetřuje už konečně policie Fajtovo hospodaření? Nelze závidět ministru kultury Zaorálkovi, který věci dostal na stůl, že odkládá řešení. Stanislava Kučerová uvádí, že dnešní moc se vydává za moc všech občanů, maskuje se, její škraboškou je slovo či heslo demokracie. Vedou se neutuchající řeči

o svobodě a o lidských právech, o právech občanů volit si své zástupce a skrze ně se podílet na tvorbě zákonů pro správu a řízení společnosti. Aktivní propagandisté se chytají kdejaké příležitosti, aby osočili každého, kdo nějak a něčím jejich vláděm překáží. Ukazují, jaké představují nebezpečí – pro demokracii.

Čemu lze věřit na heslech o demokracii na transparentech demonstrací a majdanů a barevných revolucí? Čemu lze věřit na nepřetržitém propagandistickém vysílání masmédií? Ano. Již Jan Amos Komenský uvažoval o všenápravě věcí lidských. Ale to je těžká cesta k upevnění národní identity a jednoty, je to zápas národa za demokracii skutečnou, humanitní, je to odmítnutí neoliberalní hry na demokracii, na demokracii formální a předstíranou. Je to zápas o vládu lidu, lidem a pro lid. Ale kolik lidí u nás je schopno a ochotno na takovou cestu se vydat a takový zápas podstoupit, když demokracie už dávno není nic víc, než mašinerie na získávání hlasů?

Stanislava Kučerová se v dalším článku zamýšlí nad vysídlením Němců z pohraničních oblastí Československa, Polska a jiných zemí, rozhodnutím vítěznými mocnostmi v Postupimi a jimi také garantovaném. K tomuto řešení dospěli vedoucí činitelé vlády v Anglii, vedoucí československého exilu v čele s prezidentem Edvardem Benešem i představitelé domácího odboje u nás doma. Často se zapomíná, že s myšlenkou odsunu přišel Chamberlain a po něm i Churchill, ve snaze vyřešit problém mezi dvěma národy jednou provždy. Mocná vlna operuje hesly „lidská práva“, „kolektivní vina“, „genocida“, vše v opacném gardu, než je z historické zkušenosti známo.

Kdo může „přecházet“ mlčením hrůzy války, šest let bezpříkladného teroru a vraždění v někdejší Protektorátu Čechy a Morava, kdo si troufá označit poválečné uspořádání Evropy za „bezprávi“ a žádat pro odsunutou náhradu za reparace a právo „na domov“?

Karel Janiš



Naši únoroví jubilanti

V měsíci únoru oslaví svá životní jubilea tyto členky a členové naší MěO:

Miroslav HAMERNÍK, Svatopluk KÁŇA, MUDr. Jana FOJTOVÁ, Ing. Lubomír POSKER, Františka ONDROVÁ, Věra HRDLÍKOVÁ, Jan ČERVINKA, Pavel HALUZA, Jaroslav NEVĚDĚL, Eduard NEŠPŮREK, Zdeňka STREJČKOVÁ, Karel KŘIVÝ, František POKORNÝ, Vladimír GEISSEL, Libuše GOTTWALDOVÁ, František ČÍP, Radmila PASEKOVÁ.

Všem našim oslavencům děkujeme za obětavou práci pro mír a sociálně spravedlivou společnost a dalších let přejeme pevné zdraví, mnoho spokojenosti a dlouhá léta! ZO (MO) KSČM, LKŽ Dobromysl a redakce ECHO. did

Žijí ve vzpomínkách

Od ledna 2010 soudružky Libuše Kejvalová ze ZO KSČM 0413 a Jana Mlejnková ze ZO 0502.

Od února 2010 soudruzi Josef Rožec, dlouholetý předseda ZO KSČM 0314, Vojtěch Uhlíř ze ZO KSČM 3002, svědomitý funkcionář MěV a KV KSČ v Brně, prof. Ing. Dalibor Růžička, DrSc., obětavý předseda ZO KSČM 0501.

Ing. Svatopluk Kopeček, člen Unie českých spisovatelů a Výboru národní kultury v Brně, básník, s jehož verši se setkávali čtenáři Haló novin v literární příloze Obrys Kmen, ve Zpravodaji VNK i v občasníku Echo.

Karel Janiš

První letošní mlád'ata v Zoo Brno

Chovatelé se dočkali už 8. ledna. V Dětské zoo se narodily dvě kozy kamerunské, v Exotáriu se vydařil odchov hladinovky čtyřoké. Unikátní ryby žijí ve sladkých či brakických vodách v ústích řek a v mělčinách na atlantickém pobřeží v oblasti od jižního Mexika po Brazílii. Kamerunská koza je plemeno kozy domácí původem ze západního pobřeží Afriky. Je schopná přežít v oblastech s velmi chudou vegetací. Aktuálně brněnská zoo chová jedenáct koz kamerunských.

did

PODPOŘÍ VYSTAVENÍ SLOVANSKÉ EPOPEJE V MOR. KRUMLOVĚ

Zastupitelstvo Jihomoravského kraje s podporou komunistů schválilo dotaci 10 milionů korun městu Moravský Krumlov na projekt „Výstava Slovanské epopeje na zámku v Moravském Krumlově“.

Už letos na jaře schválila krajská samospráva záměr pomoci městu Moravský Krumlov za předpokladu dohody tohoto města s hlavním městem Praha o přemístění expozice Slovanské epopeje do zámku v Moravském Krumlově. Sedmnáctého října 2019 schválilo Zastupitelstvo hlavního města Prahy dočasné umístění 20 pláten obrazového cyklu Alfonse Muchy Slovanská epopej na zámku v Moravském Krumlově za předpokladu vytvoření nezbytných stavebně-technických a klimatických podmínek v tomto objektu na dobu pěti let. Uzavření smlouvy o výpůjčce je v jednání.

Cíl projektu jsou stavební úpravy zámeckých místností současných výstavních prostor ve východním křídle zámku pro umístění velkoformátových pláten Muchovy Slovanské epopeje. Půjde o vytvoření vhodných stavebně-technických a klimatických podmínek nyní těchto výstavních prostor dle požadavků Galerie hlavního města Prahy pro vystavování sbírkových předmětů. Je požadováno zajištění trvalé teploty 18 až 20 stupňů Celsia, vlhkosti 45 až 55 % s minimálním denním výkyvem a správné nasvícení. Rovněž je nutné zajistit obrazy proti požáru a případné krádeži či poničení.

Zámek je nemovitá kulturní památka evidovaná v Ústředním seznamu kulturních památek ČR, soubor obrazů Alfonse Muchy – Slovanská epopej je evidovaný v Ústředním seznamu kulturních památek jako movitá kulturní památka. Obrazy Slovanské epopeje budou vystaveny v Rytířském sále (9 ks) a navazujících sálech východního křídla (11 ks), ve kterých je v současné době expozice moderního umění.

Velkoformátové olejomalby Muchovy Slovanské epopeje z dějin slovanských národů, zhotovené na lodních plachtách o rozměrech až 20 krát 8 metrů, by mohla být opět vystavena na zámku v Moravském Krumlově snad již v červenci 2020.

(vž)